



RA-0109

Second Year B. A. Examination

March / April – 2010

Gujarati : Paper - II

(ગદ્ય)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :
S.Y. B.A.

Name of the Subject :
GUJARATI - 2

Subject Code No. : 0 1 0 9 Section No. (1, 2,.....) : NIL

Seat No. :
[] [] [] [] [] []

Student's Signature

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ 'વાર્તા વિશેષ:'ની ચૌદેક વાર્તાઓનું જૂથ દાંપત્યજીવનની નિરનિરાળી ગતિવિધિ દર્શાવે છે' - ચર્ચો.

અથવા

૧ 'મામેકં શરણં વ્રજ' વાર્તાની વસ્તુરચના પણ 'મિસિસ શાહની એક બપોર'ની વસ્તુરચનાની સમાંતરે ચાલે છે.' - આ વિધાનનું ઔચિત્ય દર્શાવો.

૨ કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો :

(૧) 'વાર્તા વિશેષ:'ની ભાષા-શૈલી

(૨) 'નહીં દેખાઈ છબી જ્યારે નયનોમાં' શીર્ષકનું ઔચિત્ય

(૩) 'અસારે ખલુ સંસારે'માં દલસુખનું મનોવિશ્વ

(૪) 'ચકરાવો'માં અંબાલાલનું કારુણ્ય

૩ 'નિરાવૃત્ત'ના નિબંધોને આધારે પ્રવીણ દરજ્જીની નિબંધકાર તરીકે વિશેષતાનો પરિચય કરાવો.

અથવા

૩ 'નિરાવૃત્ત'ના કેટલાક નિબંધોમાં લેખકનું શૈશવ, સંવેદન અને ચિંતન વિવિધરૂપે નિરૂપાયું છે' - ચર્ચો.

૪ કોઈ પણ બે વિશે ટૂંક નોંધ લખો :

- (૧) 'અહો ! વૈભવશાળી કાન ?'માં કાનનો વૈભવ
- (૨) 'ડિપોટી સાહેબ'માં 'ડિપોટીગીરી' પર વ્યંગ
- (૩) 'નિરાવૃત્ત ક્ષણો'માં પ્રગટતું લેખકનું સંવેદન
- (૪) 'કૃષ્ણ..... કૃષ્ણ..... કૃષ્ણ.....'માં લેખકનું ચિંતન

૫ (અ) ગમે તે બે વિધાન સ-સંદર્ભ સમજાવો :

- (૧) 'આ ફેરા પાછો એમને માથે હાથ મેલાવવો છે'
- (૨) 'હવે હિસાબ પૂરો થઈ ગયો, બહેન'.
- (૩) એની thrillમાં હું ઝઘડતા પાડોશીની ઘાંટાઘાંટને પણ સાંભળી શક્યો નહિ - પહેલી જ વાર.
- (૪) 'મને ગઈ કાલથી સખત હાંફ ઊપડી છે, તું જાણો છે ને મને નાનપણથી જ -'

(બ) ગમે તે બે વિધાન સ-સંદર્ભ સમજાવો :

- (૧) 'શું ભારતમાં બધા જ લોકોને દિવસે પણ સૂવાની આદત હોય છે ?'
- (૨) 'બચુભાઈ, ચ્હા પીશો કે ?'
- (૩) 'તબિયત ખુશ થઈ જાય એવું સરસ બનાવીશું ?'
- (૪) માણસ રસ્તા ઉપર નહિ થૂંકે તો બીજે ક્યાં થૂંકશે.